

Dobijanje tonova na gitari

Tonovi se na gitari dobijaju trzanjem zategnutih žica prstima desne ruke, usljed čega one trepere (vibriraju) određenim brojem ciklusa u sekundi (frekvencija). Ako bismo bili u prilici slušati samo izdvojeno treperenje zategnute žice, ton koji bi se čuo bio bi veoma tih. Zbog ovoga gitara ima tijelo, koje u suštini predstavlja akustičku rezonatorsku kutiju koja pojačava zvuk dobijen treperenjem žica i daje mu karakterističnu boju. Vibracije nastale treperenjem žica se preko kobilice prenose na tijelo gitare.

Na glavi gitare se nalazi mehanizam za štimovanje žica. Njime se podešava zategnutost žica. Veća zategnutost dovodi do visočijih tonova.

Na jednoj žici se može dobiti više tonova. To se postiže skraćivanjem dužine dijela žice koji vibrira usljed trzanja. Što manja dužina dijela žice koji vibrira, to visočiji ton. Skaćivanje efektivnog dijela žice vrši se pritiskanjem žica po vratu gitare prstima lijeve ruke.